



ФОНД
ПРЕЗИДЕНТСКИХ
ГРАНТОВ

16-17 ноября 2018 г.

VII-я Открытая родительская конференция
«Путь осознанного родительства»

**Тема: «Педагогика как искусство:
Художественный метод преподавания»**

Как здоровым образом пробуждать чувства детей?
Как художественно преподавать все предметы, в том числе,
математику и естественно-научные дисциплины?

Программа конференции:

1	16.11.2018. (Пятница) 18.30.-18.50. Вводный доклад: Настрой на общую работу				
	18.50.-19.00. Перерыв				
2	16.11.2018. (Пятница) 19.00.-20.15. Мастер-классы				
	Точка и окружность*	Природа и ритм*	Орган вкуса через искусство*	Формообразование*	Работа со звуком*
3	17.11.2018. (Суббота) 13.45.-15.00. Мастер-классы				
	Точка и окружность	Природа и ритм	Орган вкуса через искусство	Формообразование	Работа со звуком
4	15.00.-15.15. Перерыв				
	17.11.2018. (Суббота) 15.15.-15.45. Круглый стол «Как здоровым образом затрагивать чувства детей?»				

* Аннотацию содержания работы мастер-классов смотрите ниже.

Логика участия в конференции:

- **вводный доклад** задаёт тематическое **направление** работы в течение двух дней, общую содержательную канву;
- на **мастер-классах** каждому участнику будет дана возможность получить опыт новых **переживаний** в контексте темы конференции;
- на общем **круглом столе** на основе опыта полученных переживаний в каждой практической группе будут **обсуждаться** особенности художественного метода преподавания различных учебных предметов.

Аннотация (описание) мастер-классов:

Вводный доклад: Настрой на общую работу

Ведущий: Шевченко Елена Ивановна, классный учитель высшей категории, учитель немецкого языка.

Мастер-класс 1. «Путь к искусству воспитания и исцеления через качественное рассмотрение и переживание точки и окружности как основного лечебно-педагогического принципа»

В лечебной педагогике Р. Штайнера большое значение имеет феномен «стягивания», стремления к точке, что мы находим в строении головы, и феномен «расширения», стремления к окружности, что отражается в строении конечностей. На практическом занятии мы будем выполнять телесные упражнения, упражнения ботмеровской гимнастики, математические преобразования для переживания и понимания важности процесса уравнивания этих полярностей, точки и окружности, как основного лечебно-педагогического принципа.

Ведущий: Мигутина Светлана Дмитриевна, классный учитель высшей категории, лечебный педагог.

Арещенко Светлана Юрьевна, учитель немецкого языка высшей категории, специалист по ботмеровской гимнастике и Ботмер-терапии, организатор семинаров в России, Германии, Армении.

Кунчукина Наталья Владимировна, учитель математики и физики в старших классах.

Необходимо иметь удобную одежду и обувь, соответствующую двигательной активности!

Мастер-класс 2. «Работа с природными материалами и ритмом. Работа с тёплым и твёрдым воском»

Работа с натуральными материалами и ритмом – важная часть в развитии каждого современного ребёнка. На каждом шагу мы встречаемся с натуральным природным материалом – морские камешки, ракушки, косточки от ягод и фруктов, плоды и семена деревьев. Это очень хорошая альтернатива пластику и другим искусственным материалам. Натуральный материал приятен в работе, податлив, можно применить фантазию, смекалку, воображение и получится неповторимый шедевр, который придумаете только Вы сами со своим ребенком. Природа сама подсказывает человеку разные виды деятельности. Так натуральный пчелиный воск очень хорош для детей дошкольников. Теплый воск очень хорош для сюжетной лепки, а твердый воск больше подходит для предметной.

Ведущий: Федоренко Елена Яковлевна, воспитатель высшей категории (вальдорфская детсадовская группа).

Мастер-класс 3. «Художественная композиция, как средство для исследования органа вкуса на уроке биологии»

Орган вкуса в человеке является самым внутренним чувством и определяет наши индивидуальные предпочтения. На нашей группе мы будем исследовать его работу через художественное выражение природных стихий. Как перейти от душевного переживания к выражению этого переживания через художественную работу, а затем к познанию анатомического строения и функции органа вкуса? Это задача для девятиклассников. Вы сможете познакомиться с расширенным пониманием работы органов чувств человека.

Ведущий: Терехова Елена Ивановна, врач, арт-терапевт, биографический консультант, учитель биологии и химии (первая категория), преподаватель Международного периодического семинара для вальдорфских учителей (г. Москва), Лечебно-педагогического семинара им. Иты Вегман (г. Москва), ведущий курсов в различных школах, семинарах и организациях (гг. Москва, Екатеринбург, Тольятти, Ереван и др.).

Мастер-класс 4. «Формообразование на уроках в вальдорфской школе»

Жизнь в материальном мире, в мире, где мы привыкли обращать внимание на уже завершённые и замершие формы, приносит и в наше мышление нечто статичное и сформированное. Отсюда берёт начало и косность в мышлении, отсутствие самостоятельности, способность мыслить только штампами и шаблонами. Творчески мыслящий человек, конечно, может стремиться к результату, но он является и хозяином процесса. На наших занятиях мы обратим внимание, прежде всего, на процесс формообразования, что позволит оживить и наше мышление. Живое мышление – редкость в наши дни, поэтому наш фокус внимания будет направлен на уникальность, которая раскрывается при определённых условиях в каждом человеке. И методы создания этих условий мы возьмём в вальдорфской педагогике.

Ведущий: Терехова Наталья Ивановна, учитель технологии и ИЗО высшей категории, преподаватель Международного периодического семинара для вальдорфских учителей (г. Москва), Лечебно-педагогического семинара им. Иты Вегман (г. Москва), внештатный лектор СОИРО, дипломант и финалист профессионального городского конкурса «Учитель года – 2015».

Мастер-класс 5. «Работа с речью как часть театральной деятельности в школе»

Участие в мастер-классе предоставит возможность узнать, что такое рецитация, а также получить опыт рецитативной работы. Вы узнаете о театральной деятельности в вальдорфской школе. В практической деятельности можно будет понять, как приёмы рецитации помогают обогатить артистический опыт.

Ведущий: Лондаренко Ирина Вадимовна, классный учитель высшей категории.

Регистрация на мастер-классы на месте.

Адрес: ул. Неверовского, 11. МБОУ «СШ №2», актовый зал

Мы будем рады совместной работе с Вами!