



# XXXIX Международный конкурс-фестиваль творческих коллективов и исполнителей «ВРЕМЯ ТАЛАНТОВ» 30 апреля-02 мая 2026 года г. Смоленск (Россия)

**Конкурсный день – 01 мая**

## ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ

*В рамках Международного творческого проекта «Время Талантов»*

**Организаторы:** Автономная некоммерческая организация «Центр развития культуры и искусства «Время Талантов»

**Место проведения:** Смоленский государственный институт искусств (ул. Румянцева, д. 8)

✚ **На протяжении всего конкурса ведется прямая трансляция.**

✚ **По итогам фестиваля обладатели званий Гран-при и Лауреата I, II, III степеней становятся номинантами VIII Российской национальной премии в области культуры и искусства «Время Талантов», которая пройдет с 11 по 14 декабря 2026 года в г. Пскове. Призовой фонд премии – 500 000 рублей.**

**Цели и задачи конкурса:** Развитие культуры детского, молодежного и взрослого творчества. Повышение профессионального мастерства участников и руководителей творческих коллективов. Обмен опытом и установление творческих связей между участниками.

**В рамках конкурса планируется ряд мастер-классов, среди которых:**

- Мастер-класс по хореографии
- Мастер-класс по вокалу
- Мастер-класс по актерскому мастерству
- Мастер-класс по инструментальному исполнительству

### **НОМИНАЦИИ:**

В конкурсе могут принять участие коллективы и отдельные исполнители от 3 лет и старше по основным жанрам и номинациям:

#### **♪ ХОРЕОГРАФИЯ:**

- эстрадный танец (соло, дуэт, ансамбль)
- эстрадно-спортивный танец (соло, дуэт, ансамбль)
- народный танец (соло, дуэт, ансамбль)
- народный стилизованный танец (соло, дуэт, ансамбль)
- классический танец (соло, дуэт, ансамбль)
- неоклассика (соло, дуэт, ансамбль)
- деми классика (соло, дуэт, ансамбль)
- детский танец (соло, дуэт, ансамбль) – **только для возрастной группы 3-5 лет и 6-8 лет**
- современный танец (соло, дуэт, ансамбль)
- уличный танец (соло, дуэт, ансамбль)
- К-pop cover dance (соло, дуэт, ансамбль)
- бальный танец (соло, дуэт, ансамбль)
- театр танца (ансамбль)
- танцевальное шоу (ансамбль)
- памятные даты (соло, дуэт, ансамбль)

*Участники номинации «Хореография» исполняют одну композицию в одной номинации одной возрастной группе, продолжительностью не более 4 минут.*

## ♪ ВОКАЛ:

- эстрадный вокал (соло, дуэт, ансамбль)
- джазовый вокал (соло, дуэт, ансамбль)
- народный вокал (соло, дуэт, ансамбль, хор)
- народный стилизованный вокал (соло, дуэт, ансамбль, хор)
- фольклорное творчество (соло, дуэт, ансамбль, хор)
- академический вокал (соло, дуэт, ансамбль, хор)
- актёрская песня (соло, дуэт, ансамбль)
- детская песня (соло, дуэт, ансамбль) – **только для возрастной группы 3-5 лет**

Солисты, дуэты, малые формы и ансамбли исполняют одно произведение под фонограмму минус, либо под живой аккомпанемент, продолжительностью не более 4 минут. Хоры исполняют 1-2 произведения, общей продолжительностью до 8 минут. Для солистов бэк-вокал допускается фрагментарно, без записи основной партии, для ансамблей и хоров бэк-вокал не допускается.

## ♪ ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО:

- фортепиано (классика/эстрада/джаз) (соло, дуэт)
- струнно-смычковые инструменты (классика/эстрада/джаз): скрипка, альт, виолончель и др. (соло, дуэт, ансамбль, оркестр)
- духовые инструменты (классика/эстрада/джаз): труба, флейта, кларнет и др. (соло, дуэт, ансамбль, оркестр)
- народные инструменты (классика/эстрада/джаз): баян, аккордеон, балалайка, домра, гитара и др. (соло, дуэт, ансамбль, оркестр)
- эстрадные инструменты: синтезатор, саксофон, бас-гитара, электро-гитара (соло, дуэт, ансамбль, оркестр)

Солисты, дуэты, малые формы и ансамбли исполняют одно произведение, продолжительностью до 4 минут. Оркестры исполняют 1-2 произведения общей продолжительностью до 8 минут.

## ♪ ТЕАТР:

- **Художественное слово** - поэзия, проза (соло, дуэт, малые формы)
- **Спектакли** (малые формы, коллективы)

В конкурсе участвуют любительские, студенческие театры, театры-студии, работающие в драматическом, музыкальном (мюзикл), народном, фольклорном, этнографическом направлениях, кукольный, литературный театр, театр эстрадных миниатюр.

**Театры представляют спектакль или композиционно-законченный фрагмент спектакля, общей продолжительностью не более 60 минут. Участники номинации «Художественное слово» предоставляют одно произведение, продолжительностью не более 4 минут.**

## ♪ ТЕАТР МОДЫ:

Театрализованный показ коллекции моделей костюма, выполненной на основе единого художественного замысла, синтез нескольких видов творчества, направленных на создание художественных образов через режиссуру, показ (дефиле), музыку, сценографию и хореографию.

Участники представляют одну композицию, продолжительностью до 4 минут.

## ♪ ЦИРКОВОЕ ИСКУССТВО:

- пластический этюд (соло, дуэт, ансамбль)
- акробатика, художественная гимнастика (соло, дуэт, ансамбль)
- эквилибр, антипод, каучук, жонглиж, иллюзион, клоунада (соло, дуэт, ансамбль)
- художественный свист и др. (соло, дуэт, ансамбль)

Участники исполняют одну композицию, продолжительностью до 4 минут.

### ♪ СЕМЕЙНОЕ ТВОРЧЕСТВО:

В данной номинации могут принимать участие семейные ансамбли от двух человек и более. Это могут быть хореографические, вокальные, театральные, инструментальные, цирковые ансамбли, а также смешанные стили и жанры.

*Участники исполняют одну композицию, продолжительностью до 4 минут.*

### ♪ ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО:

На конкурс принимаются работы, выполненные в любой технике.

*Участники номинации «ИЗО» предоставляют одну работу форматом А4, А3 (в раме).*

**Требования к оформлению работ:** в правом нижнем углу 6х9см информативная вставка (фамилия, имя, возраст, название работы, год создания, техника исполнения, город, страна).

### ♪ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО:

На конкурс принимаются работы, выполненные в любой технике.

*Участники номинации «ДПИ» предоставляют одну работу размером не превышающим 60\*60см. Требования к оформлению работ:* в правом нижнем углу 6х9см информативная вставка (фамилия, имя, возраст, название работы, год создания, техника исполнения, город, страна).

### УСЛОВИЯ КОНКУРСА:

♪ **Возрастные группы** – 3-5 лет, 6-8 лет, 9-12 лет, 13-15 лет, 16-19 лет, 20-25 лет, 26-35 лет, 36-45 лет, 46 лет и старше, смешанная группа.

Возрастная группа в ансамбле определяется по возрасту большинства участников. К смешанной группе относятся коллективы, в которых представлено 2 и более возрастных группы.

♪ **Превышение установленного регламентом времени композиции** влечет за собой снижение общего итога на 1 балл, при превышении времени от 20 сек., на 2 балла при превышении времени свыше 1 минуты (за каждую минуту). Если конкурсные произведения превышают временное пространство, указанное в положении, ведущий конкурса по истечении данного времени имеет право остановить выступление. В случае, когда заявленные конкурсные произведения превышают хронометраж, указанный в положении, из-за авторской задумки или решения руководителя коллектива или отдельного исполнителя, участникам предоставляется возможность доплатить за превышение длительности произведения(й) в размере 135 рублей за каждые 10 секунд.

♪ **Очередность** выступления участников устанавливается в произвольном порядке.

♪ **Замена** репертуара возможна не позднее, чем за 5 дней до начала конкурса. Замена репертуара на конкурсе ЗАПРЕЩЕНА. В случае несоответствия заявленной программы с программой выступления, автоматически снимаются баллы.

♪ **Репетиция и проба звука** предусмотрена для всех участников фестиваля. Солистам и дуэтам в номинациях «Вокал», «Хореография», «Художественное слово», «Инструментальное исполнительство» и «Цирковое искусство» предоставляется не более одной минуты. Малым формам и ансамблям в номинациях «Вокал» и «Вокально-хореографический ансамбль» предоставляется не более трех минут, хорам не более пяти минут. Малым формам и ансамблям в номинации «Хореография» предоставляется не более двух минут на каждый заявленный номер, в номинациях «Театр моды» и «Цирковое искусство» предоставляется не более двух минут. Оркестрам и театральным коллективам предоставляется не более десяти минут с учетом установки и подключения инструментов, монтажа декораций.

Если участникам требуется большего времени для репетиции или пробы звука, необходимо об этом сообщить в оргкомитет не позднее чем за 10 дней до проведения фестиваля и оплатить дополнительное время в следующем порядке: в размере 300 рублей с солиста или дуэта за каждую минуту, в размере 600 рублей с малых форм или ансамбля за каждую минуту, в

размере 1000 рублей с хора, оркестра или театрального коллектива за каждую минуту. Лимит дополнительного времени ограничен и зависит от количества поданных заявок.

### **ЖЮРИ КОНКУРСА:**

Состав жюри, во главе с председателем, формируется и утверждается оргкомитетом конкурса из представителей творческой интеллигенции, Заслуженных деятелей культуры и искусства, профессиональных педагогов, Заслуженных и Народных артистов РФ, известных режиссеров, организаторов, спонсоров. В результате обсуждения Жюри оставляет за собой право не присуждать некоторые награды, а также делить награды.

**Решение жюри окончательное и обжалованию не подлежит.**

### **НАГРАЖДЕНИЕ:**

Награждение проходит по итогам конкурсных выступлений отдельно с учетом направлений, жанров, возрастных категорий и предусматривает присуждение званий: Гран-при, лауреатов I, II, III степеней, дипломантов I, II, III степеней.

- Допускается дублирование мест в каждой номинации и возрастной категории.
  - Педагогам и руководителям вручаются благодарственные письма.
  - Присуждаются специальные призы и награды, памятные подарки.
  - При возникновении ситуации, когда нет достойных претендентов на Гран-При - этот приз не присуждается.
  - Оргкомитет или жюри имеет право по своему усмотрению отмечать концертмейстеров и руководителей коллективов специальными дипломами, призами и подарками.
- При решении спорных вопросов, председатель жюри имеет три дополнительных голоса.
- Оргкомитет не несёт ответственности за выставление оценок членами жюри и присуждение званий участникам!

### **ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ:**

**Участие в конкурсе предусматривает организационный взнос:**

Солист – **3000** руб. (доп. номинация оплачивается на тех же условиях);

Дует – **4000** руб. (доп. номинация оплачивается на тех же условиях);

Малые формы (3-5 чел) – **5000** руб. (доп. номинация – 4000 руб.);

Ансамбль (6-9чел) – **7000** руб. (доп. номинация – 5000 руб.);

Ансамбль (10-14чел) – **9000** руб. (доп. номинация – 7000 руб.);

Ансамбль (от 15 чел) – **11000** руб. (доп. номинация – 8000 руб.).

Хор, оркестр – **15000** руб. (доп. номинация – 12000 руб.).

Для театров:

Миниатюра, моноспектакль (продолжительность **до 20 минут**) – **12000 руб.** (доп. номинация оплачивается на тех же условиях);

Спектакль (продолжительность **до 40 минут**) – **14000 руб.** (доп. номинация оплачивается на тех же условиях);

Спектакль (продолжительность **до 60 минут**) – **16000 руб.** (доп. номинация оплачивается на тех же условиях).

Участие в номинации ИЗО и ДПИ (индивидуальная работа) – **1500** рублей.

### **РАЗМЕЩЕНИЕ УЧАСТНИКОВ:**

<b>КАТЕГОРИЯ ЭКОНОМ</b>	<b><u>В стоимость входит:</u></b> - проживание <b>3дня/2 ночи</b> в 2-х, 3-х, 4-х местных номерах с удобствами на этаже; - участие в конкурсной программе в одной номинации и одной возрастной группе ( <i>только для ансамблей от 6 человек</i> ). * - обзорная экскурсия по городу. - встреча и проводы участников с ж/д вокзала (для групп от 10 человек).	<b>Руководитель или сопровождающий/ Участник</b>  <b>7500р/9000р без питания</b>  <b>12000р/13500р с 3-разовым питанием</b>
-------------------------	---	---

<b>КАТЕГОРИЯ СТАНДАРТ</b>	<p><b><u>В стоимость входит:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проживание <b>3дня/2 ночи</b> 2 и 3 местные номера с удобствами в номере, возможны дополнительные места.</li> <li>- участие в конкурсной программе в одной номинации и одной возрастной группе (<i>только для ансамблей от 6 человек</i>).*</li> <li>- обзорная экскурсия по городу.</li> <li>- встреча и проводы участников с ж/д вокзала (для групп от 10 человек).</li> <li>- Трансфер в дни фестиваля (для групп от 10 человек).</li> <li>- посещение одного мастер-класса.*</li> </ul>	<p>Руководитель или сопровождающий/ Участник</p> <p><b>15000р/17500р с завтраком</b></p> <p><b>18600р/21100р с 3-разовым питанием</b></p> <p><b><i>Количество мест строго ограничено!</i></b></p>
<b>КАТЕГОРИЯ СТАНДАРТ+</b>	<p><b><u>В стоимость входит:</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проживание <b>3дня/2 ночи</b> 2 и 3 местные номера с удобствами в номере, возможны дополнительные места.</li> <li>- участие в конкурсной программе в одной номинации и одной возрастной группе (<i>только для ансамблей от 6 человек</i>).*</li> <li>- обзорная экскурсия по городу.</li> <li>- встреча и проводы участников с ж/д вокзала (для групп от 10 человек).</li> <li>- Трансфер в дни фестиваля (для групп от 10 человек).</li> <li>- посещение одного мастер-класса.*</li> <li>- именной диплом и медаль для каждого участника коллектива.*</li> </ul>	<p>Руководитель или сопровождающий/ Участник</p> <p><b>15000р/18100р с завтраком</b></p> <p><b>18600р/21700р с 3-разовым питанием</b></p> <p><b><i>Количество мест строго ограничено!</i></b></p>

*\*Только для участников*

**Каждое 16-е место бесплатно\*\*.** Если у коллектива есть бесплатные путевки (сертификаты), 16-е место считается от общего количества приезжающих за минусом детских целевых взносов равных количеству путёвок, указанных в сертификате.

*\*\*Только для руководителей или сопровождающих*

**Дополнительные услуги оплачиваются участниками из собственных средств.**

- Именные дипломы и медали каждому участнику коллектива. Комплект – 600 рублей.
- Участники в номинации «Театр-спектакли» дополнительно к пакету оплачивают оргвзнос в следующем размере: миниатюра, моноспектакль (продолжительность до 20 минут) – 4000р за спектакль; спектакль (продолжительность до 40 минут) – 6000р за спектакль; спектакль (продолжительность до 60 минут) – 8000р за спектакль. Солисты дополнительно к пакету оплачивают оргвзнос в следующем размере: 1500р за первую номинацию.

#### **ПОРЯДОК ОПЛАТЫ:**

Для расчета суммы оплаты необходимо сначала подать заявку установленного образца на электронный адрес [time-talantov@yandex.ru](mailto:time-talantov@yandex.ru)

После получения заявки оргкомитет производит расчет суммы оплаты и сообщает возможные варианты оплаты для юридических и физических лиц.

**Иногородние участники с проживанием** в обязательном порядке оплачивают сумму в размере 30% (первый взнос) в течение 10 дней после получения расчета оплаты для бронирования мест в гостинице. Оставшаяся сумма в размере 70% перечисляется на расчетный счет не позднее 20 апреля 2026 года. В случае отказа коллектива от поездки менее чем за 30 дней до проведения фестиваля первый взнос в размере 30% не возвращается.

**Местные участники и иногородние участники без проживания** организационный взнос перечисляют до 20 апреля 2026 года. В случае отказа от участия мене чем 10 дней до фестиваля организационный взнос не возвращается.

**Оплата на конкурсе наличными не принимается!**

#### **ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ:**

♪ Участники, размещающиеся в гостинице, при себе должны иметь Свидетельство о рождении/паспорт; медицинский полис.

♪ Руководители/родители участников конкурса при подаче заявки автоматически подтверждают согласие со всеми пунктами данного Положения, а также согласие в том, что участник будет задействован в конкурсных мероприятиях до 23.00.

♪ Оргкомитет вправе дисквалифицировать участника, творческий коллектив за грубое нарушение Правил внутреннего распорядка конкурса, нарушение дисциплины и неэтичное поведение в отношении Оргкомитета, членов жюри и других участников конкурса.

♪ Фото и видеоматериалы, идеи проведения конкурса, атрибутика и логотипы являются собственностью ЦРКиИ «Время Талантов», использование другими лицами в коммерческих целях запрещено.

♪ Подробная программа высылается участникам на электронный адрес, указанный в заявке, за 7 дней до начала конкурса. Оргкомитет оставляет за собой право вносить изменения и дополнения в Программу.

♪ Организаторы фестиваля – конкурса не несут ответственность перед авторами произведений и песен, исполняемых участниками фестиваля-конкурса!

♪ В случае неявки на саунд-чек и репетицию оргкомитет не несет ответственности за сбои в звуковом сопровождении.

#### **ПОДАЧА ЗАЯВОК:**

♪ Для участия в конкурсе необходимо заполнить заявку установленного образца, размещенного на нашем сайте, и выслать ее по электронному адресу: [time-talantov@yandex.ru](mailto:time-talantov@yandex.ru).

### **ПРИЕМ ЗАЯВОК ДО 20 АПРЕЛЯ 2026 ГОДА**

*Оргкомитет оставляет за собой право прекратить прием заявок до установленного срока, если лимит участников номинации исчерпан.*

♪ **ВАЖНО!** В переписке с оргкомитетом в теме электронного письма строго указывать название конкурса, вашего города и коллектива, проверять почту и оперативно отвечать на все вопросы оргкомитета. Подачу заявок, а также дальнейшее общение с оргкомитетом ведет только руководитель!

**Ответственность за жизнь и безопасность участников несут руководители/сопровождающие их лица!**

*\* Данное Положение является договором для физических лиц – участников конкурса.*

#### **КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ:**

**Автономная некоммерческая организация «Центр развития культуры и искусства «Время Талантов»**

8-800-550-26-25 (Звонок по России бесплатный); +7-952-483-65-30 (Теле2)

[time-talantov@yandex.ru](mailto:time-talantov@yandex.ru), [time-talantov.ru](http://time-talantov.ru), <https://vk.com/timetalantov>, <http://времяталантов.рф>

**Просьба звонить по указанным номерам ежедневно с 9:00 до 21:00 по МСК.**

#### **РЕКВИЗИТЫ ЦЕНТРА:**

**АНО «ЦРКиИ «ВРЕМЯ ТАЛАНТОВ»**

г. Великий Новгород

ИНН 5321180971 КПП 532101001

ОГРН 1165300050024

р/с 40703810562160001290

к/с 30101810900000000795

БИК 046577795

ПАО КБ «УБРиР» г. Екатеринбург

**Назначение платежа (СТРОГО):** Целевой взнос на проект «Время Талантов» от ..... (ФИО участника или название коллектива)

*При неправильном указании назначения платежа, оргвзнос возвращается, заявка аннулируется.*

***Желаем удачи на конкурсе!***

*Ваше #ВремяТалантов*